



## ANALISI DEL PROTOCOLLO DI SCRITTURA SPONTANEA SOTTO DETTATURA

ALUNNI	RE	TRENO	TELEFONO	COCCINELLA	IL BAMBINO VA IN TRENO	5 3 6
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						
21.						
22.						
23.						
24.						
25.						

**LEGENDA:**

**PV** = preconvenzionale    **SPV**= sillabica preconvenzionale    **SC** = sillabica convenzionale    **SA** = sillabica alfabetica

**AC** = alfabetica convenzionale

## **PROTOCOLLI ESSENZIALI DI SCRITTURA:**

### **1. PROVA DI SCRITTURA SPONTANEA SU DISEGNO LIBERO (prova collettiva)**

Distribuire un foglio bianco nel quale i bambini dovranno fare un disegno libero a loro scelta. Far scrivere il proprio nome e invitarli a scrivere il nome degli oggetti, degli animali e delle persone che hanno disegnato. Rassicurare i bambini dicendo che di certo la loro scrittura andrà benissimo, anche se dicono di non saper scrivere. Man mano che i bambini completano il lavoro, chiamarli e farsi dire ciò che hanno scritto per poi scriverlo a matita in piccolo. In questo modo si potrà analizzare con attenzione, parola per parola, e capire a quale livello si trovano gli alunni. Tabulare i dati in tabella.

### **2. SCRITTURA SPONTANEA SOTTO DETTATURA (prova individuale)**

Sul foglio bianco far scrivere il nome e poi dettare senza sillabare le parole, la frase e i numeri che seguono:

RE

TRENO

TELEFONO

COCCINELLA

IL BAMBINO VA IN TRENO

5 3 6

Inserire i dati in tabella

## **PARAMETRO ESECUTIVO:**

- valutare la direzione della scrittura (da sinistra a destra o viceversa, dall'alto al basso o viceversa, ecc.)
- osservare l'orientamento delle lettere nello spazio (lettere rovesciate), l'occupazione dello spazio sul foglio (lettere sparse o scritte seguendo una riga ideale)
- osservare l'adeguatezza del segno grafico (incerto, sicuro, ecc.) e il tipo di carattere utilizzato.

## **FASI DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCRITTURA (Ferreiro, Teberosky)**

### **FASE PRECONVENZIONALE:**

Il bambino usa lettere dell'alfabeto combinate a caso. In genere sono lettere uguali, alternate, in numero superiore o uguale a tre o, se le conosce, lettere del proprio nome ricombinate: SSABI, ANSE, AASAA... In questa fase, se il bambino vuole scrivere il nome di un oggetto grande usa più lettere, mentre per un oggetto piccolo ne scrive poche, non dando valore alla lunghezza della parola ma al significato.

### **FASE SILLABICA PRECONVENZIONALE:**

In questa fase a ogni sillaba corrisponde una lettera che però non ha corrispondenza reale con il suono della parola: per es. AIC o IME per CAMINO. Il bambino ipotizza che ad ogni suono corrisponda una lettera.

### **SILLABICA CONVENZIONALE:**

Il bambino usa per ogni sillaba una lettera che ha a che fare con la sillaba reale: CMN o AIN o CIN per CAMINO

### **SILLABICA ALFABETICA:**

In questa fase c'è un numero di lettere maggiore di una per sillaba, per cui CAMINO si può trovare scritto CAMN o CMINO o AMIN o CAMNO...sempre e comunque in numero uguale o maggiore di tre.

### **ALFABETICA CONVENZIONALE:**

In questa fase la parola viene scritta per intero: a questo punto si può considerare raggiunta la scrittura e si può affermare che il bambino sa segmentare la parola in fonemi e scrive tutte le lettere. Ovviamente ci saranno errori poiché non è ancora stato affrontato il lavoro di ortografizzazione che avverrà successivamente.